

EL PROGRAMA MÍNIMO DE LOS ESTUDIANTES COLOMBIANOS. MOVIMIENTO ESTUDIANTIL UNIVERSITARIO DE 1971 POR LA UNIVERSIDAD. TODO UN PAÍS

Isabel Hernández Arteaga
Universidad Cooperativa de Colombia, Pasto

RESUMEN

El movimiento de 1971, conocido como “el Programa Mínimo de los Estudiantes colombianos”, se caracterizó principalmente por la orientación anti-imperialista y la participación masiva de estudiantes de todas las universidades públicas del país, sumándose el grito de los estudiantes de reconocidas universidades privadas. Todos se identificaron con la defensa de principios académicos, pero también fue bandera de consigna el incremento presupuestal que garantizara su funcionamiento, además de aquellas que, por ideologías de izquierda e intereses de los líderes del movimiento, se introdujeron y tomaron quizá más fuerza y relevancia que la misma base académica. Se evidenciaron en su interior serias contradicciones sobre la concepción misma de universidad, sin una clara identidad social, política o cultural, se constituyó en una mixtura de voces que expresaron el sentir de la universidad colombiana, amalgamadas con intereses políticos e ideológicos orientados por postulados de cambio social y activismo político de la izquierda.

Palabras claves: movimiento estudiantil, programa mínimo, universidad.

THE MINIMUM PROGRAM OF COLOMBIAN STUDENTS. 1971 UNIVERSITY STUDENT MOVEMENT FOR UNITY. ALL ONE COUNTRY.

Isabel Hernández Arteaga

Cooperative University of Colombia, Pasto

ABSTRACT

The university movement of 1971 known as “The Minimum Program of the Colombian Students” was chiefly characterized by an anti-imperialist orientation with massive participation from students of public universities throughout the country, with the added shouts coming from students of recognized private universities. The movement identified with the defense of academic principles and budgetary increments that guaranteed academic operations, including those who—through leftist ideologies and interests of the movement leaders—focused on the importance of an academic base. All shared the same serious contradictions in their conception of what a university should be, without a clear social, political or cultural identity, constituting a mixture of voices that expressed the sentiments of the Colombian university system, amalgamated with political and ideological interests oriented toward social change and the political activism of the left.

Keywords: *student movement, minimum program, university.*