

## AÑOS ESTELARES EN LA HISTORIA DE LA CULTURA DE PASTO 1904-1911<sup>(1)</sup>

María Teresa Alvarez Hoyos  
Profesora Universidad de Nariño

### Resumen

*En el curso de la vida de las ciudades siempre se presentan momentos estelares en la vida de sus gentes y sus instituciones. Este trabajo presenta lo ocurrido con dos instituciones culturales de la ciudad de Pasto, en la primera década del siglo XX, que tipifica la lucha por la introducción de un pensamiento pragmático y un nuevo estilo de administración de los organismos estatales, en un espacio social habituado a permanecer en moldes dejados por el espíritu colonial. Las instituciones tomadas para el estudio fueron la Facultad de Matemáticas e Ingeniería de la Universidad de Nariño y el Centro de Historia de Pasto, con concepciones político-filosóficas divergentes. La primera pretendía introducir una visión progresista que incorporara la modernización y la técnica a la región. La segunda, sin alterar los valores de tipo tradicional y religioso, proponía el cultivo de las humanidades, la historia y las letras. Sólo el Centro de Historia permanece, mientras la Facultad de Ingeniería tuvo que cerrarse en 1910.*

### Abstract

*In the course of city's life there is always meaningful times for people and institutions. This essay shows what occurred with two cultural institutions in the city of Pasto, in the first decade of the XX century, what quaints the fight in order to introduce a*