**FECHA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ SEÑORES**

**EDITORIAL**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO**

Comedidamente solicito someter a su consideración la edición de la obra que se detalla a continuación:

|  |
| --- |
| **Título de la obra:**  |
| **Datos de los autores (Marcar con una x al autor principal y si el tipo de obra es libros de capítulos resultado de investigación especificar quien es el editor o compilador):**

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre: Profesor □ Estudiante □ Otro □ ¿Cuál? Facultad: Departamento: Teléfono: Correo electrónico:  | Nombre: Profesor □ Estudiante □ Otro □ ¿Cuál? Facultad: Departamento: Teléfono: Correo electrónico:  |
| Nombre: Profesor □ Estudiante □ Otro □ ¿Cuál? Facultad: Departamento: Teléfono: Correo electrónico:  (Si hay más autores, anexar los datos) | Nombre: Profesor □ Estudiante □ Otro □ ¿Cuál? Facultad: Departamento: Teléfono: Correo electrónico:  |

 |
| **Tipo de obra reconocidas para puntos salariales:**

|  |  |
| --- | --- |
| Libro de investigación  |  |
| Libros de capítulos resultado de investigación |  |
| Libro de texto |  |
| Libro de Ensayo o literatura |  |
| Libro de divulgación científica |  |

**Tipo de obra reconocidas solo para bonificación:**

|  |  |
| --- | --- |
| Cartillas de divulgación producto de investigación |  |
| Memorias de Eventos Académicos |  |
| Notas de Clase |  |
| Guías o Manuales de Laboratorio o de Prácticas académicas |  |
| Objetos Virtuales de Aprendizaje |  |
| Working paper |  |
| Módulos de cursos a distancia o virtuales |  |

 |
| **Material requerido** (Obligatorio)

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Obra en Word o pdf **con** y **sin** nombre de autores
 |  |
| 1. Presentación corta del autor o autores
 |  |
| 1. Constancia corrección de estilo
 |  |
| 1. Reseña de obra (máximo 400 palabras)
 |  |
| 1. Especifique el tipo de norma que utiliza en citas y referencias (IEEE, APA, Chicago, Vancouver, entre otras).
 |  |

 | **Autorización**En el evento de que se use información de otra fuente, anexe autorización de la reproducción de:

|  |  |
| --- | --- |
| Tablas  |  |
| Imágenes |  |
| Gráficas |  |

 |
| **Formato de publicación**

|  |  |
| --- | --- |
| Impreso |  |
| Digital |  |

**Tiraje**

|  |  |
| --- | --- |
| Tiraje predeterminado 100 ejemplares |  |
| Otro tiraje (según presupuesto)Escriba la cantidad:  |  |

 | **Presupuesto**

|  |  |
| --- | --- |
| Solicita apoyo económico de la editorial |  |
| Recursos de proyecto de investigación |  |
| Recursos de ONG, Fundación, etc. |  |
| Recursos propios |  |

**Impresión**

|  |  |
| --- | --- |
| Centro de publicaciones CEPUN |  |
| Otra imprenta (escriba cuál)  |  |
|  |  |

 |
| **Público objetivo**

|  |  |
| --- | --- |
| Estudiantes (Educación básica o media) |  |
| Estudiantes (Educación superior) |  |
| Docentes (Educación básica o media) |  |
| Docentes (Educación superior) |  |
| Investigadores en general |  |
| Investigadores especializados |  |
| Comunidad universitaria en general |  |
| Todo público  |  |

 |  |
| **Aceptación de términos:** El autor o los autores aceptan los siguientes términos o declaraciones:1. Conozco y acepto los términos establecidos en la normatividad vigente sobre la Editorial y los libros (<https://editorial.udenar.edu.co/?page_id=57>), expedida por el Consejo Editorial, en particular la reglamentación de normas para autores y el acuerdo de distribución.
2. Me comprometo a no someter la obra a otra editorial hasta tanto no se resuelva positiva o negativamente la edición por parte del Consejo Editorial.
3. Que la obra no viola derechos morales o patrimoniales de autor. En consecuencia, cualquier violación será responsabilidad del autor o autores.
4. Que todo el material gráfico (tablas, fotografías, mapas, figuras, etc.) es propiedad moral del autor o autores y que en caso de no serlo se han tenido en cuenta el derecho de cita y el uso honrado del mismo, conforme a la Ley 23 de 1982, sobre los derechos de autor.
5. Que se manifestó en calidad de autores (autor) que la obra es original y fue realizada sin violar o usurpar derechos de propiedad intelectual de terceros; por lo tanto, el trabajo desarrollado es de exclusiva autoría y creación y se detenta la titularidad de la misma. En consecuencia, cedemos (cedo) los derechos patrimoniales de la obra de forma gratuita y exclusiva a la Universidad de Nariño en calidad de autores (autor). La referida cesión de derechos patrimoniales implica que la Universidad de Nariño podrá realizar la publicación y reproducción íntegra de la obra o parte de esta, tanto por medios impresos como electrónicos, incluyendo Internet y cualquier otra tecnología conocida o por conocer. Así mismo, la traducción a cualquier idioma o dialecto de la obra o parte de esta, la adaptación de la obra a formatos de lectura, sonido, voz y cualquier otra representación o mecanismo técnico disponible, que posibilite su acceso para personas no videntes parcial o totalmente, o con alguna otra forma de capacidades especiales que le impida su acceso a la lectura convencional de la obra; y la distribución y comercialización de la obra al público en cualquier medio impreso o digital. La cesión de derechos patrimoniales objeto del presente documento no implica la cesión de los derechos morales, por cuanto de conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, estos derechos son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables. En el caso de presentarse cualquier reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de propiedad intelectual sobre la obra los autores (autor) asumirán toda la responsabilidad, y saldrá en defensa de los derechos aquí cedidos. Para todos los efectos, la Universidad de Nariño actúa como tercero de buena fe.
 |
| **Firmas de aceptación** (De todos los autores)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |